

FAI-UFSCar - RÁDIO UFSCar

CHAMADA PÚBLICA PARA COMPOSIÇÃO DE ACERVO DE PROGRAMAS RADIOFÔNICOS DE PRODUÇÃO INDEPENDENTE OU DE COPRODUÇÃO COM A RÁDIO UFSCar

A Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico - FAI-UFSCar, detentora da outorga da Rádio UFSCar, emissora educativa que opera em 95,3 FM na cidade de São Carlos/SP, torna pública a lista de propostas aprovadas (já com o acréscimo dos indutores de inclusão).

1. Informamos que todas as propostas aprovadas encontram-se dentro dos limites de horas semanais previstos pela Rádio UFSCar para programas em coprodução e programas independentes e poderão, portanto, compor a grade de programação de 2024 da Rádio UFSCar.

Às Margens da Cidade	coprodução	79,6
Pesquisa Brasil	independente	77,6
Cuide bem da sua saúde	coprodução	76,4
Podcast Prosa Geodiversa	coprodução	76,4
Baile das onças	independente	76
A vó do Brasil	independente	75,2
Programa Rede Josué de Castro	independente	74,8
A Matemática no Divã	coprodução	73,6
Gero Papo	coprodução	73,6
Voz Indígena	coprodução	73
Saúde e Trabalho	coprodução	72,6
DDD - Detalhes do Disco Dela - Edição SP	independente	72,6
Viva a Vila	independente	72,4

TA Pod	coprodução	70,8
Sentidos Diferentes	coprodução	70,4
Entre Tons & Letras	coprodução	70,2
HISTÓRIAS COM A MÚSICA	coprodução	70,2
Quarto Ato	coprodução	70,2
Saberes Cooperativos	independente	70
Histórias da UFSCar	coprodução	69,6
Más allá de la Bossa Nova	independente	69,6
Sonetos de William Shakespeare	independente	69
Podcast Educação em Foco	independente	68,8
"Fala, Docente!"	independente	68,6
MetalStoria: histórias da música extrema	independente	67,2
Subtexto (sujeito a mudanças)	independente	67
Papo Nosso	independente	65,6
Conheça e deguste o 'Observa Sanca'	coprodução	65
Momento de Roça	independente	64,8
Encontrão da Diversidade	coprodução	64,6
Programa Trocando em Miúdos-Contraponto	independente	63,4
Digestivo Reggae Music	independente	62,8
GARAGEM BRASIL	independente	60,2
Anamauê	independente	59,6
Estação Música	independente	59,6
De Frame a Frame	coprodução	56,8
Memória Brasil	independente	56,2

Vozes Negras	independente	54,4
Universitários do Fim do Mundo	independente	52,6
A casa do estudante	independente	52,4
Música de Verdade!	independente	50,2

1.1. Propostas desclassificadas, conforme artigo 4.3. Edital:

"4.3. Serão classificados os programas que obtiverem pontuação equivalente ou maior do que 40."

Conversas de Direito	independente
Papo no Auge!	independente
Il Mondo Italiano	independente
TROCAS E CONVERSAS	independente
Sons da Resistência	independente
TRILHA BOOK	independente
Programa Reggae sua mente	independente
"O melhor das melhores"	independente

1.2. Propostas indeferidas, conforme artigo 2.2 do edital:

Abrace uma carreira	independente
---------------------	--------------

São Carlos, datado e assinado eletronicamente.

Prof. Dr. Targino de Araújo Filho

Diretor Executivo – FAI·UFSCar

Rádio UFSCar