

Programação

❖ Noite 1 (03/11/21, 19h00): “Literatura e Ritualidade indígenas para decolonizar as leituras de mundo”

- Abertura solene, com a Magnífica Reitora Profa. Dra. Ana Beatriz de Oliveira, mediação de Diego Pankararu, do Centro de Culturas Indígenas
- Ritual de Abertura com Povo Pataxó da aldeia Boca da Mata
- Ritual de canto com Eri Manchinery
- Mesa sobre Ritualidade Indígena com Eri Manchinery e Gegê Pankararu
- Mesa sobre Literatura Indígena com Liça Pataxó e Uara Pataxó, do Centro de Culturas Indígenas

❖ Noite 2 (04/11/21, 19h00): “Arte indígena contemporânea para decolonizar o olhar e o sentir”.

- Canto e Mostra de Artesanato: vídeo de Tanara Pataxó, da Aldeia Boca da Mata
- Mesa com artistas contemporâneos/as indígenas: Daiara Tukano e Jaíder Esbel, mediação de Francisca Kokama e Vanessa Tukano

❖ Noite 3 (05/11/21, 19h00): “O protagonismo e a autonomia das mulheres indígenas na pesquisa científica contemporânea”.

- Mesa com pesquisadores/as indígenas: Elisa Urbano Pankararu e Naine Terena, mediação de Vandicley Atikum e Gabriele Pankararu
- Fechamento com Apresentação Cultural